

つくば市文化協会主催

芸能祭

第 35 回



日時:2023年9月24日(日)

午前10時半開演(10時開場、午後4時終演予定)

場所:市民ホールくさざき(つくば市小荳318)

後援:つくば市、つくば市教育委員会



箏・尺八

詩舞・剣舞

フラダンス

詩吟

日舞

民謡



プログラム

和楽器

- 1 **若人の歡び** 黒羽慈山、塚本進山、藤本白暉山 都山流尺八 竹桐会
 都山流本曲。若人の輝かしい前途を祝福したよろこびを終始一貫して明るい陽旋音階を用いて表現した尺八の二部合奏曲である。三つの章から構成されているのどかな平和を象徴したこの曲の標題を余すことなく表現している。

詩吟

- 2 **本能寺** 大谷禮子、千野寿美子、山口良子、木村早苗、
 谷村安子、大野良枝、中井栄子、堀込澄江 双峰流つくば詩吟会
 尺八：根本賢一
 織田信長の天下統一がようやく大詰めに近づいた頃、平素から信長の冷遇に恨みをいだいていた光秀の暴挙を皮肉った作品。

詩吟

- 3 **常盤孤を抱くの因に題す** 大野良枝、中井栄子、堀込澄江 双峰流つくば詩吟会
 平家に敗れた源義朝の妻常盤御前が3児を抱え雪中を逃げまどいます。母と児の苦悩はいかばかりか。後年大軍に号令するのはこの声なのだ。

詩吟

- 4 **弘道館に梅花を賞す** 吉田弘瑤 瑤祥会
 徳川景山作。弘道館の中には千本余りの梅の木がある。今満開で清らかな香を漂わせている。学問を好む梅が咲き、廃すると咲かなくなるという故事があり好文木といわれた。春の先駆けの花である。

詩吟

- 5 **芳野懐古** 藤元弥峰 瑤祥会
 藤井竹外作。古い御陵のほとりに生えた松や柏はつむじ風にも遊ばれ、すさまじいうなり声を上げている。如意輪寺に客を尋ねるとひっそりしている。老僧が昔をかたってくれたのは感慨深い。

詩吟

- 6 **涼州詞** 菊地奈美子 つくば吟剣詩舞道会
 黄河は遙か遠く白雲の地にさかのぼって流れ、一つの城が、高く聳える山中に立って見える。羌族の笛が別れの曲を吹いているが、どうか吹かないでほしい。これから向かうところは厳寒の地なのだからと思い作られた作品です。

詩舞

- 7 **会津節** 飯野園士 つくば吟剣詩舞道会
 決死の志をもって武士本来の正しい道を貫いた白虎隊が故郷の山河を血で染めた悲劇。義を貫いた会津人の日本精神の鑑と崇められている。今でも深く感動させられます。

日舞

- 8 **津軽の花** 深谷愛生 みやび会
 原田悠里さんが、春を待ち焦がれた津軽をモチーフに歌った曲です。リンゴの花と桜の花が一緒に咲く、暖かな春を感じてください。

日舞

- 9 **女酒** 石川正 つばき会
 別れた人の面影を胸に偲ばせて呑む酒は、愛しさと憎さのまじり合う女しかわからない酒がある。…長保有紀さんのせつない女心を少しでも表現できれば良いと思います。





日舞

- 10 **祝いづくし** 華扇陽崑菜、華扇崑愛空、稲澤知優、及川芽生 華扇会
 宝船・七福神・吉兆大安・千両万両・鶴亀・長寿酒等おめでたい言葉づくしの祝いづくし！次世代を担う若者よ、頑張れ!!

日舞

- 11 **磯節恋唄** 華扇八寿崑 華扇会
 茨城県の代表的な名曲「磯節」の思い出に人生の喜び哀しみをせつなく歌っています。踊り手は80代半ばにして踊れる喜びをかみしめ踊ります。

日舞

- 12 **青海波** 華扇崑三治 華扇会
 青海波の文様は雅楽の衣裳に使われ、広い海がもたらす恩恵を感じさせ、未来永劫へ続く幸せへの願いが込められています。心と世の中の平安を祈りつつ…

日舞

- 13 **八木節** 華扇陽崑菜、華扇崑愛空、稲澤知優、及川芽生、宮本里緒菜 華扇会
 日本のおどり崑座キッズとして、民謡民舞少年少女全国大会にて平成25年度優勝を得た曲です。キッズから成長し、より一層力強くなりました。

詩吟

- 14 **時に憩う** 大谷禮子 双峰流つくば詩吟会
 薪を背になうて春の峰を下る。目には美しい緑の峰、鶯の声。耳を澄ましていると、あたりの静けさが深く感ぜられる。

詩吟

- 15 **舟中子規を聞く** 原信田久祥 瑤祥会
 城野静軒作。舟に乗っていると血を吐く様なほととぎすの声を聞いた。川面には落花が流れている。一声は月にあって鳴く様に思われ又一声は水の中の様に思われる。夜半の舟の中での様子は切ない。

詩吟

- 16 **母を捧じて嵐山に遊ぶ** 杉山光瑤 瑤祥会
 頼山陽作。嵐山に訪れなくなってからもう5年もたってしまった。母と訪れて見ると、桜は鮮やかで美しい。連日連夜花の咲き乱れる宿に母と枕を並べ眠る事が出来て、幸福であった。

剣舞

- 17 **楠公を詠ず** 斎藤園美 つくば吟剣詩舞道会
 後醍醐天皇に仕えた代表的武将である。大きな影響を後世に与えた楠木正成をたたえた作品です。

日舞

- 18 **京の雪** 荒木玲音菜 みやび会
 小町雪乃さんが歌った京都の冬。京都の景色を浮かべながら鑑賞してください。

日舞

- 19 **みだれ髪** 刑部禎子 すみれ会
 美空ひばりさんの名曲。負けないようにおよばずながら一生けんめい踊らせていただきます。

洋舞

- 20 **ウルパラクア** 大島あおい、坂本美緒、清水海來、豊崎凧、豊崎まひろ、小沼こはる、小沼祐輝 モアナフラスタジオ
 マウイ島のウルパラクアに住むカウボーイ達の様子を歌った曲です。





洋舞

- 21 **ピアノ・アヒアヒ** 大島あおい、坂本美緒、清水海來、豊崎凧、モアナフラスタジオ
小沼こはる
- 夕暮れ時、美しいピアノの曲が聞こえてきます。ふとした時に耳にしたピアノは孤独な夜に寄り添ってくれるやさしい曲でした。

昼休憩

民謡

- 22 **秋田草刈唄** 西田和早 尺八：下水流竹舟 合いの手：西田 西田会
和代
- 秋田県民謡。飼料や堆肥のため野山に草刈りに行くときの道中唄。のどかな田園風景が浮かぶ。

民謡

- 23 **長持唄** 西田和代 尺八：佐々木 徹 西田会
- 宮城県民謡。婚礼道中、長持担ぎの若者が歌う祝い唄。喜びの中にも手塩にかけて育てた娘への親心を歌う。

民謡

- 24 **花笠音頭** 西田和代 三味線：西田和早 尺八：下水流竹舟 西田会
- 山形県民謡。名産の紅花を笠につけて踊る、明るく健康的な唄。全国で愛唱される。

日舞

- 25 **銀の雨** 山入端悦子 すみれ会
- 浪曲仕込みの語り口と威勢のよさが魅力の中村美律子の曲。しみじみとした味わい深い人情演歌。酒をお供に語り合う、心も身体もあつたまるような作品を舞います。

日舞

- 26 **島田のブンブン** 伊藤利彩、鬼澤春香 みやび会
- 演歌の大御所、中村美律子さんの歌です。軽快なリズムの踊りをお楽しみください。

詩舞

- 27 **月さやか** 中山心雅 なごみ会
- 秋の明るく、清らかな月にも、いろいろな想いが去来して心がさまざまに揺れ、悲しみがあふれてくる詩歌です。百人一首「月みれば」が中に読まれています。

日舞

- 28 **さくら月夜** 長谷川敏子 つばき会
- 千本桜を男性にたとえて恋する女性のいじらしさやうれしさつらさを、桜満開の夜に「お月さん、ネェ聞いてヨ…」とつぶやく姿に愛らしさを感じていただければ幸いです。

和楽器

- 29 **流露** 佐々木徹 つくば竹心会
- 杵屋正邦作曲(昭和42年)。人間の真情を1管の尺八に託して歌い上げようとしたものです。流露とは、真相を示すこと。

剣舞

- 30 **居合抜き** 山口心雲、尺八：佐々木徹 つくば吟剣詩舞道会
- 全日本剣詩舞同連盟が各流の居合の技を元に考案された刀法です。居合は敵の不意の攻撃に対して、一瞬をおかず、刀を抜き、敵に隙を与えずに勝つ刀(剣)の技です。

詩舞

- 31 **蝉時雨** 中島園心 つくば吟剣詩舞道会
- 心にしみる思い出が眼に浮かぶ、真実の愛を胸に秘め、一人生きると、去りし人と、北国の夏に想いを寄せた作品を歌謡吟に「漢詩入り」が入ります。





詩吟

- 32 **大楠公** 大矢俊寿 双峰流つくば詩吟会
 豹は死して皮を留め人は死んで名を留める。大楠公の遺跡は湊川の水が天と共に永久不滅のように、その忠誠心を万世に伝えて不滅である。

小休憩

和楽器

- 33 **さらし風手事** 太原アヤ子、及川鉄男、及川琴子 箏三絃 あやの音会
 昭和27年に宮城道雄により地歌の「さらし」の曲をさまざまに編曲されている。

詩吟

- 34 **九段の桜** 村上裕 双峰流つくば詩吟会
 殉国の誠は天地を貫き、靖国神社にまつられます。九段は桜が満開で海のようなようです。この奥に英魂が祭られています。

詩吟

- 35 **絶命の詩** 根本賢峰 双峰流つくば詩吟会
 長年に亘る弊害の根もとを一朝にして払ってしまった桜田門の変で奮闘した水戸浪士の作。

詩吟

- 36 **涼州詞** 中島正瑤 瑤祥会
 王之涣作。黄河の上流、はるか遠く高くそびえる山々の中にとりでが見える。羌人の吹く笛の音は別離の曲「折楊柳」です。そんな悲しい曲は吹かないでおくれ、ここ迄は届かないのだから。

剣舞

- 37 **大楠公** 穴澤郭心 なごみ会
 大楠公の偉勲をたたえて作ったものである。鎌倉末期の武将楠木正成は後醍醐天皇の南朝再建に尽力した。

日舞

- 38 **凜として** 飯田靖子 みやび会
 人生の壁に突き当たったとき、強い気持ちで立ち向かう姿を唄った坂本冬美の歌です。

日舞

- 39 **四条河原町** 渡辺ふじえ すみれ会
 京都一の盛り場を舞台に、切ない恋心を歌った“女心の伝道師”角川博の真骨頂と言える曲で舞います。

日舞

- 40 **男の意地** 佐藤美千代 つばき会
 男の生きざまを表現します。体が思うようにうごきませんがふんばります。

洋舞

- 41 **アンダー・ザ・シー** 大島あおい、坂本美緒、清水海來、豊崎凧、
 豊崎まひろ、小沼こはる、小沼祐輝 モアナフラスタジオ
 ディズニー映画「リトル・マーメイド」の挿入歌で、楽しい海の中の魚達の生活をコミカルに歌った曲です。

洋舞

- 42 **ナニ・ヴェヌセ** 大島裕美 モアナフラスタジオ
 「いつだってあなたは私のもの」といえる恋人とともにする幸せを世界中に叫びたい！ とにかく美しい恋人。そんなラブソングです。

終演



あなたも芸能部の仲間となって文化芸能を楽しみませんか。加盟団体と連絡先をご紹介します。



令和5年度 つくば市文化協会 加盟団体（芸能部門）

| 部門 | 専門部 | 団体名 | 代表者名 | 住所 | 連絡先 |
|------|-------|-------------|------------|----------|---------------|
| 芸能部門 | 和楽器部 | 都山流尺八「竹桐会」 | 塚本 進山 | つくば市上郷 | 029-847-5323 |
| | | 箏三絃 あやの音会 | 太原 アヤ子 | つくば市東 | 029-851-2096 |
| | | 生田流箏三絃「芙蓉会」 | 草薙 藤保 | つくば市稻荷前 | 029-851-5412 |
| | | 生田流箏三絃「箏春会」 | 鈴木 洋子 | つくば市城山 | 080-3428-4053 |
| | | 高崎中学校箏曲部 | 小松崎 たいら | つくば市高崎 | 029-872-4473 |
| | | つくば竹心会 | 佐々木 徹 | つくば市小野川 | 090-7711-0074 |
| | | 琴古流尺八祥童会 | 加納 祥童 | つくば市自由ヶ丘 | 029-876-3282 |
| | | 箏サークル Alba | 稲葉 菜穂子 | つくば市花室 | 090-8850-5716 |
| | 日舞部 | 筑波千翠会 | 高野 ケイ子 | つくば市梅ヶ丘 | 080-3158-0882 |
| | | つばき会 | 長谷川 敏子 | つくば市学園の森 | 090-3360-7883 |
| | | すみれ会 | 沼尻 久仁子 | つくば市大角豆 | 090-4953-1593 |
| | | 華扇会 | 華扇 陽毘菜 | つくば市谷田部 | 080-5682-3838 |
| | | 邦の会（休会） | 花柳 駒久子 | 阿見町うずら野 | 090-4092-8881 |
| | | みやび会 | 飯田 靖子 | つくば市下広岡 | 090-7281-4700 |
| | 民謡部 | 西田会 | 西田 和代 | つくば市菅間 | 090-1452-8507 |
| | 民俗芸能部 | 六斗ばやし保存会 | 相澤 久志 | つくば市六斗 | 090-3091-1117 |
| | 詩吟部 | 双峰流つくば詩吟会 | 根本 賢一 | つくば市大曾根 | 090-2403-1360 |
| | | 瑤祥会 | 中島 正子 | つくば市大曾根 | 090-5391-9966 |
| | 剣舞部 | つくば吟剣詩舞道会 | 中島 園心 | つくば市花室 | 080-6550-1016 |
| | 詩舞部 | 槍風会 | 青木 公子 | つくば市大曾根 | 029-864-1547 |
| | | なごみ会 | 穴澤 郭心 | 土浦市天川 | 029-821-7568 |
| | 洋楽器部 | 近代詩曲の会 | 代表代理 慶野 光彦 | つくば市大曾根 | 090-9304-4725 |
| | 洋舞部 | モアナフラスタジオ | 大島 裕美 | つくば市若葉 | 080-1898-7332 |

「つくば市文化協会」について

つくば市文化協会は、芸能部に加えて芸術部、歌謡部から構成されています。運営経費は、会員から集める年会費やつくば市からの補助金などでまかなわれます。財務は内部監査のほか市にも確認いただくことで透明性の高い運営がなされています。このように、つくば市文化協会はつくば市の支援と指導のもと運営されており、安心してご参加いただけます。あなたも文化協会に加入して、多彩な文化活動の一つに参加してみませんか。

各部の加盟団体や活動の詳細はつくば市文化協会ホームページでご覧いただけます。ホームページにある「お問い合わせ」のボタンからは文化協会に対してのご質問やご意見を送ることもできます。どうぞご利用ください。

つくば市文化協会 HP アドレス <https://tsukubabunka.main.jp/>

QRコード→

